

ТАГАНСКИЙ

муниципальный округ



СОВЕТ ДЕПУТАТОВ

НОВЫЕ СПОРТИВНЫЕ ПРОСТРАНСТВА В РАЙОНЕ



Глава муниципального округа Таганский Карен АПЕРЯН рассказывает о недавно завершившейся модернизации спортплощадки во дворе

д. 4 на Волгоградском проспекте и об отправке очередного транша гуманитарной помощи в рамках проекта «Из рук в руки».

Основа здоровья — спортивный образ жизни!

Из года в год в нашем районе появляются новые пространства для занятий спортом. Это способствует объединению жителей Таганки, созданию новых спортивных сообществ и клубов, проведению различных турниров в любое время года.

Два года назад на дворовых встречах с жителями мы приняли решение о необходимости модернизации спортивной площадки во дворе д. 4 по Волгоградскому проспекту. Площадка имела ряд серьёзных недостатков и, по сути, была травмоопасной.



Наш депутатский корпус добился внесения этого адреса в перечень работ по благоустройству на 2023 год. В ходе работ на объекте заменили резиновое покрытие, смонтировали ограждение, нанесли разметку, установили опоры освещения.

На данный момент монтажные работы полностью завершены, и теперь на площадке детвора ежедневно играет в футбол и баскетбол. На недавней встрече с жителями лично убедился в этом.

Всего в 2023 году на территории Таганского района было благоустроено восемь спортивных площадок.

Из рук в руки

В рамках гуманитарного проекта «Из рук в руки» мы отправили очередную партию помощи нашим ребятам в зоне СВО: на этот раз сплели и передали семь маскировочных сетей по срочной заявке.

Жители нашего района на протяжении трёх недель по средам и четвергам плели сети по адресу: Большой Факельный переулок, д. 9/11, в Таганском детском фонде.

Здесь всегда душевная и дружная атмосфера. А в один из дней в гости в фонд пришёл военный корреспондент и житель нашего района Антон Степаненко. Состоялась очень тёплая встреча. Он напомнил о том, что ребятам на передовой очень важны наша помощь и поддержка!

А работа в рамках проекта будет продолжена! Только вместе мы победим!

Связаться с Кареном Аперяном можно через соцсеть «ВКонтакте»



СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА

ГЛАВНЫЕ АДРЕСА ИЮНЯ

ВОЛГОГРАДСКИЙ ПРОСПЕКТ, Д. 4

Здесь закончена модернизация спортивной площадки, и теперь детвора играет на ней в футбол и баскетбол — стр. 1



ВОРОНЦОВСКАЯ УЛИЦА, Д. 21, ПОДЪЕЗД 5

В мае ветераны и пенсионеры Таганки отправились на экскурсию в музей Зои Космодемьянской в Петрицево — стр. 2



МЕЖДУНАРОДНАЯ УЛИЦА, ВЛ. 23–27

Здесь проходят фотосессии для собак с анимал-фотографом — это одно из мероприятий фестиваля «Лето в Москве. Все на улице!» — стр. 5



БОЛЬШОЙ ФАКЕЛЬНЫЙ ПЕРЕУЛОК, Д. 9/11

В рамках гуманитарного проекта «Из рук в руки» жители Таганки отправили очередную партию помощи нашим ребятам в зоне СВО — стр. 1



СУВОРОВСКАЯ ПЛОЩАДЬ, Д. 2

15 мая на сцене Центрального академического театра Российской армии прошло награждение победителей очного этапа смотр-конкурса «#ЯГОРЖУСЬ» — стр. 3



ГОНЧАРНАЯ УЛИЦА

Под нею находится станция метро «Таганская» (кольцевая). Интересные факты из истории Московского метрополитена, которому исполнилось 89 лет, — стр. 7



УЛИЦА СЕРГИЯ РАДОНЕЖСКОГО, Д. 6

В Центре московского долголетия «Таганский» есть хоровой коллектив «Катюша». Участвовать приглашаются все желающие! — стр. 2



ТАГАНСКАЯ УЛИЦА, Д. 40–42

На сцене Городского центра профессионального и карьерного развития 23 мая прошёл гала-концерт фестиваля «Жемчужина Таганки» — стр. 4



ТВЕРСКАЯ УЛИЦА, Д. 14

В этом здании, в наши дни более известном гастрономом «Елисейский», проходили вечера, на которых бывал Пушкин. Прогулка по пушкинским местам Москвы — стр. 8



МОСКОВСКОЕ ДОЛГОЛЕТИЕ

ХОР ПО ИМЕНИ «КАТЮША»



О хоровом коллективе «Катюша» под управлением профессионального хормейстера Андрея Удовицкого рассказывает депутат СД округа, руководитель ЦМД «Таганский» Елена СМИРНОВА.

В нашем районе есть замечательное клубное пространство — Центр московского долголетия «Таганский». Здесь каждый житель

старшего поколения находит для себя занятие по душе. В ЦМД «Таганский» собрались единомышленники, которые любят Родину, помнят о своих корнях и знают историю Отечества.

Лидер клуба — Андрей Андреевич Удовицкий. 11 мая ему исполнилось 75 лет. В 1977 году он окончил Государственный институт культуры по специальности «дирижёр-хормейстер». Вторая его специальность — режиссёр массовых



© АРХИВ РЕДАКЦИИ

зрелищ. Имеет воинское звание капитана. Любит рыбачить и ведёт активный образ жизни. Андрей Андреевич объединил вокруг себя талантливых участников клуба и с удовольствием проводит встречи с близкими ему по духу людьми.

И вы можете присоединиться к ним! Клуб «Катюша» приглашает на свои встречи, которые проходят по вторникам в 16.30 на ул. Сергея Радонежского, д.6.

НАША СПРАВКА

Программа «Московское долголетие» — крупнейший оздоровительный, образовательный и досуговый проект для москвичей старшего возраста. В центрах вы можете посетить более 5 тысячи клубов на любой вкус.

Как стать участником проекта «Московское долголетие»

Подать заявку на участие в проекте можно в центрах московского долголетия, офисах госуслуг «Мои документы», а также дистанционно на сайте mos.ru/age.

Кто может участвовать

Женщины от 55 лет и мужчины от 60 лет, а также москвичи, досрочно вышедшие на пенсию по выслуге лет, постоянно зарегистрированные в Москве и не имеющие медицинских противопоказаний для участия в некоторых программах ЦМД по состоянию здоровья.

Телефон для справок +7 (495) 870-44-44.

СОВЕТ ВЕТЕРАНОВ

ПАМЯТЬ СЕРДЦА

В минувшем мае состоялась экскурсия для ветеранов и пенсионеров Таганки в Музейный комплекс памяти Героя Советского Союза Зои Космодемьянской, посвящённый контрнаступлению советских войск в битве под Москвой. Рассказывает председатель Совета ветеранов района Валентина ВОРОНОВА.



Про её жизнь и подвиг мы читали и знали немало ещё со школьных времён, но побывать в тех самых местах, где всё происходило, увидеть своими глазами — это совсем другое дело.

Наши поездки стали уже доброй традицией. Эту экскурсию организовали депутаты нашего района. И надо отметить, что и организована, и проведена она была на высоком уровне. Автобус доставил нас к мемориальному комплексу. Вели экскурсию замечательные экскурсоводы. Их рассказ о том непростом времени, о Зое Космодемьянской, о людях, которые были рядом с ней, и вообще о том, что происходило в 1941–1942 годах под Москвой, был очень интересным и содержательным.

Ветераны прошли по залам музея с подлинными экспонатами — вещами, принадлежавшими Зое и её брату Александру. Всё это произвело на ветеранов огромное впечатление. Также они посетили избу, в которой накануне казни провела ночь Зоя.

В заключение экскурсии ветераны возложили корзину с гвоздиками к подножию обелиска на месте казни Зои Космодемьянской.

Был хороший, солнечный день, но на сердце была грусть — и в то же время гордость и признательность за подвиг миллионов советских людей, таких же, как Зоя. Благо-



ФОТО ИЗ АРХИВА РЕДАКЦИИ

даря их мужеству, стойкости и беззаветной любви к Родине страна выстояла и победила, разгромив фашистскую Германию.

Большое спасибо всем, кто участвовал в организации этой поездки, которая надолго запомнится нашим ветеранам и пенсионерам.

**Адрес Совета ветеранов Таганского района:
Воронцовская ул., 21.
Рабочие дни:
пн. — чт. с 11.00 до 15.00.
Тел. +7 (495) 912-10-68.**



#Я ГОРЖУСЬ

ПОВОДАМ ДЛЯ ГОРДОСТИ – БЫТЬ!

В конце апреля завершился очный этап патриотического смотра-конкурса «#ЯГОРЖУСЬ», который проводится для юных жителей Центрального административного округа Москвы уже третий год. 15 мая на сцене Центрального академического театра Российской армии прошёл гала-концерт для финалистов и награждение победителей, а 17 мая дети и подростки, лауреаты конкурса, в сопровождении взрослых отправились в Музейно-храмовый комплекс ВС РФ, где проходила акция «Дорога памяти».

На гала-концерте были объявлены имена 45 победителей в шести номинациях: «Песня», «Танцевальное мастерство», «Художественное слово», «Художественные работы», «Театральное мастерство», «Кино».

нас любить своё Отечество так беззаветно и искренне, как умеют только дети!», – считает Елена Самышина.

Май – месяц, пронизанный гордостью за нашу Победу, время «праздника со слезами на глазах». Незадолго до гала-концерта, 8 мая, на сцене ЦАТРА состоялось ещё одно важное для патриотического воспитания мероприятие – концерт «Наши маяки». В зале звучали стихи и песни о Победе, о любви к Родине. Артисты представили театральные постановки и танцевальные номера.

Особенным гостем «Наших маяков» стал участник Великой Отечественной войны, адмирал в отставке Свет Саввич Турунов. Выступая перед зрителями с коротким



Елена Самышина вручает награды победителям



А всего на конкурс в 2024 году было подано 1100 заявок, из которых лучших отбирало профессиональное жюри.

Открыли гала-концерт почётные гости: директор департамента культуры Министерства обороны Российской Федерации Артём Горный и председатель жюри, первый заместитель председателя комитета по культуре Государственной Думы Денис Майданов.

А среди тех, кто вручал почётные награды, была депутат Московской городской Думы, врач, доктор медицинских наук Елена Самышина. «Была очень рада участвовать в награждении этих талантливых ребят. Их уровень исполнения меня просто поразил! Удивительно красивые номера, до мурашек...» – рассказала она.

И действительно, ребята показали высокий уровень профессионализма, артистизм, искренность. А более взрослые участники конкурса – ещё и глубину проработки темы: в рамках конкурса на экспериментальной сцене ЦАТРА студенты переводческого факультета и факультета немецкого языка МГЛУ, занимающиеся в университетской театральной студии, показали фрагмент спектакля «Нюрнбергский приговор: уроки истории для настоящего и будущего».

«Это неоценимый вклад в правильное патриотическое воспитание наших детей! Вот так, через творчество они узнают больше о своей стране, могут рассказать историю своей семьи. Эти дети поддерживают бойцов на фронте, рисуют открытки, пишут письма, помогают делать окопные свечи и учат

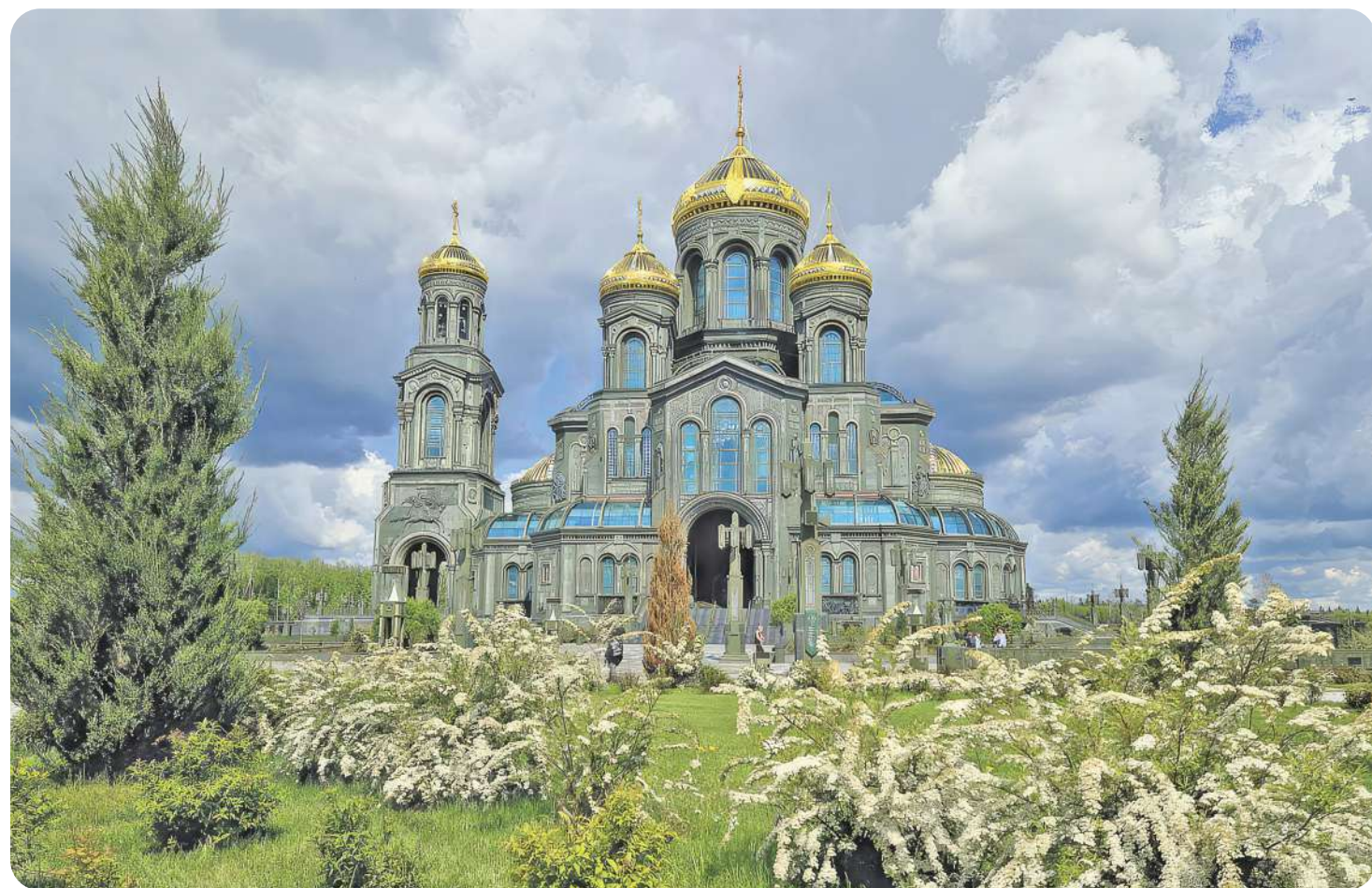


ФОТО ИЗ АРХИВА РЕДАКЦИИ

рассказом о своём опыте, он сорвал шквал аплодисментов. И неудивительно – Свет Саввич принимал участие в проектировании кораблей, судов и атомных подводных лодок, в том числе первого в мире атомного ледокола «Ленин».

Майские мероприятия в честь Дня Победы завершились 17 мая в Музейно-храмовом комплексе ВС РФ – здесь проходила акция «Дорога памяти». Её участники посадили кустарники у скульптурной композиции

«А зори здесь тихие»: она была открыта недавно и ждала озеленения.

17 мая в Музейно-храмовом комплексе также прошёл традиционный митинг, посвящённый 79-й годовщине Великой Победы. А ещё здесь же состоялось волнующее мероприятие для 14-летних москвичей: они получили свои первые паспорта в одном из залов Музея «1418 шагов к Победе» – на палубе выставочного экспоната «Морской охотник МО-04».

В мероприятии «Мы граждане России!» приняли участие депутаты Мосгордумы, в том числе Елена Самышина. «Уверена, что ребята действительно будут чтить и уважать нашу историю, а мы будем гордиться молодыми патриотами», – написала она позже в соцсетях.

ТЕМА МЕСЯЦА

ФЕСТИВАЛЬНАЯ
ТАГАНКА

Депутат Совета депутатов муниципального округа Таганский Татьяна ТРОИЦКАЯ рассказывает о фестивалях «Весна в Таганском парке» и «Жемчужина Таганки», прошедших в районе в апреле и мае этого года.

Весна в Таганском парке

В апреле на сцене Городского центра профессионального и карьерного развития состоялся яркий праздник – IV ежегодный фестиваль детского и юношеского творчества «Весна в Таганском парке».

В честь объявленного Президентом Российской Федерации Годом семьи темой фестиваля были выбраны семейные традиции.

Мероприятие провели актёр театра и кино, диктор РТР Ильдар Шамиков-Дасаев и шеф-редактор телеканала «Москва 24», телеведущая Наталья Кузнецова.

В начале концерта руководство Таганского парка и глава муниципального округа Таганский Карен Аперян поздравили ребят, прошедших отбор на фестиваль, и пожелали им



творческих успехов. Добрые напутственные слова для выступающих произнёс председатель оргкомитета фестиваля, заслуженный работник культуры Российской Федерации Юрий Ожгихин.

Многочисленных гостей порадовали номера солистов и коллективов образовательных и культурных учреждений Таганского района, творческих студий Таганского парка. Юные дарования исполнили русские народные и военные песни, традиционные кавказские и современные танцы.

В завершение фестиваля все лауреаты и участники получили благодарности, дипломы и приятные подарки.

Для многих из ребят участие в этом фестивале стало отличной возможностью впервые выступить на большой площадке, явить свои таланты сотням людей, почувствовать себя настоящими артистами. Всего было представлено 28 замечательных номеров. Зрители с радостью и восхищением наблюдали за каждым выступлением!

Жемчужина Таганки

Фестиваль «Жемчужина Таганки» зародился в нашем районе в 2019 году как конкурс для мам. Авторы идеи Елена Логинова



и Мария Бережная обратились к депутатам за организационной поддержкой. Общими усилиями «Жемчужина Таганки» стала настоящим праздником, объединившим жителей района в поддержку самых смелых и находчивых участниц.

Очень радует, что идея понравилась, была подхвачена другими районами, поддержана руководством Центрального округа, стала принимать новые формы.

Основная цель фестиваля – вовлечение жителей в единое культурное пространство, сохранение и развитие различных видов искусства, помощь талантам детского и юношеского возраста, позволяющая им поверить в себя и достичь высот в любимом деле.



В этом году фестиваль «Жемчужина Таганки» вновь продемонстрировал жителям творческие коллективы района и их активных лидеров. Среди них руководитель «Особой творческой мастерской» Таганского детского фонда Елена Логинова, командир поискового отряда «Западный фронт» Ирина Буреева, председатель Молодёжной палаты Таганского района Сабина Сальникова. Всего 10 участниц, каждая из которых яркая личность с активной гражданской позицией, достойная гордого звания «Лидер перемен».

А 23 мая прошёл гала-концерт фестиваля «Жемчужина Таганки», организованный Советом депутатов нашего района.

Творческие коллективы – дипломанты фестиваля – порадовали гостей интересными выступлениями в самых разных номинациях. Теперь все они будут представлять Таганский район на конкурсе «Жемчужины ЦАО».

ФОТО ИЗ АРХИВА РЕДАКЦИИ



ДОСУГ В МОСКВЕ И ОКРУГЕ

ПЛАНЫ НА ЛЕТО? В ГОРОДЕ!

В самом начале лета, 1 июня, в столице стартовал фестиваль, бьющий рекорды продолжительности. Фестиваль «Лето в Москве. Все на улицу!» будет проходить в городе с 1 июня по 8 сентября — целых 100 дней. Под мероприятия выделили бульвары, скверы, парки, набережные и даже площадки для выгула собак!

«Лето в Москве» объединит все другие сезонные фестивали и превратится в бесконечный праздник. Как признался Мэр Москвы Сергей СОБЯНИН в своём блоге, он с первых дней на своем посту «стремился к тому, чтобы у всех жителей Москвы была возможность хорошо отдохнуть и с пользой провести время, не выезжая из города». Ради этого благоустраиваются парки, скверы и набережные и создаются современные объекты для отдыха детей и взрослых.

Для того чтобы попасть на фестивальную площадку, многим достаточно будет просто выйти из дома. В сквере, где вы привычно гуляете с собакой по вечерам, наверняка обнаружатся мастер-классы по оригами, утренние занятия гимнастикой или дыхательными упражнениями, вечернее танцевальное представление. Всего запланировано 40 типов мероприятий: культурно-познавательных, развлекательных, спортивных.

Среди главных событий этого лета в Москве называют также фестиваль «День молодёжи», молодёжный форум «Медиадвиж», благотворительный фестиваль «Город неравнодушных», гастрономический «Вкусы России», музыкальный «Зарядье». Для любителей спорта организованы даже несколько фестивалей: «Спортивные выходные», «ГТО в парках», «Лето. пляж. Московский спорт» и «Мой спортивный район».

И ради этого запущен летний фестиваль, на котором каждый сможет найти себе занятие по душе, не выезжая из города.

«Лето в Москве. Все на улицу!» объединит более узкие, тематические фестивали. Например, «Лето в парке», стартовавший ещё 1 мая. Как можно понять из названия, в его рамках в многочисленных парках столицы для жителей и гостей столицы придуманы разнообразные развлечения. Прокат лодок, велосипедов и лонгбордов, тренировки на свежем воздухе и танцы, оборудованные пляжи, а кое-где даже верёвочные парки: в хорошую погоду можно провести целый день на свежем воздухе и не заскучать.

Пройдёт в городе и фестиваль ландшафтного дизайна. Ожидается, что в Москве появятся



© ЯРОСЛАВ ЧИНГАЕВ / АГЕНТСТВО «МОСКВА»



© ЯРОСЛАВ ЧИНГАЕВ / АГЕНТСТВО «МОСКВА»



© ВАСИЛИЙ КУЗЬМИЧЕНОК / АГЕНТСТВО «МОСКВА»



© СЕРГЕЙ КИСЕЛЁВ / АГЕНТСТВО «МОСКВА»

Этим летом, даже просто отправившись на прогулку по городу, вы непременно попадёте на фестивальную площадку. Любите гулять по Бульварному кольцу? На Никитском бульваре обнаружите вернисаж, на Петровском увидите художников-пленэристов, на Покровском попадёте на литературные чтения, а на Гоголевском сможете сыграть партию в шахматы. Предпочитаете набережные? На Пушкинской, Крымской, Лужнецкой будут проходить спортивные тренировки и уличные концерты.

более 700 выставочных цветочных композиций и шедевров садово-паркового искусства.

А любители истории всегда с удовольствием принимают участие в фестивале реконструкций «Времена и эпохи», который

уже традиционно проходит в Москве в начале июня.

Программа фестиваля постоянно дополняется — следить за новостями лучше всего на сайте mos.ru



ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН

ПРИНЦИП НЕОТВРАТИМОСТИ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА КОРРУПЦИЮ

Екатерина ДОКУЧАЕВА, первый заместитель Таганского межрайонного прокурора г. Москвы, разъясняет.

Установленный Федеральным законом от 25.12.2008 № 273-ФЗ «О противодействии коррупции» (далее — Закон о противодействии коррупции) принцип неотвратимости ответственности за совершение коррупционных правонарушений подразумевает неизбежное наступление дисциплинарной, административной, уголовной ответственности за каждый установленный факт коррупционного правонарушения для всех без исключения физических и юридических лиц.

Пунктом 4 ст. 3 указанного Закона неотвратимость ответственности за совершение коррупционных правонарушений предусмотрена в качестве одного из основных принципов противодействия коррупции.

Государство, вводя названный принцип, ориентирует граждан и организации на неприемлемость коррупции и запрещает поощрение такого поведения, подрывающего основы государственной власти. Принцип неотвратимости ответственности предостерегает должностных лиц от совершения действий, обусловленных коррупционной составляющей, под угрозой наказания.

Ответственность за совершение коррупционных правонарушений предусмотрена не только в КоАП РФ и УК РФ, но и в других нормативных актах.

Например, в соответствии с ч. 1 ст. 59.1 Федерального закона от 27.07.2004 N 79-ФЗ «О государственной гражданской службе Российской Федерации» за несоблюдение гражданским служащим ограничений и запретов, требований о предотвращении или об урегулировании конфликта интересов и неисполнение обязанностей, установленных в целях противодействия коррупции, налагаются взыскания.

Это позволяет реализовывать принцип неотвратимости ответственности за совершение коррупционных правонарушений, а также повысит ответственность лиц, занимающих коррупционно опасные должности.

Обратим внимание на то, что за каждый факт коррупционного нарушения (при условии доказательства вины) должно назначаться адекватное наказание. При этом, в силу требований ст. 13–14 Закона о противодействии коррупции, ответственности при условии доказанности факта коррупционного правонарушения подлежат все физические и юридические лица.

Таким образом, любой из видов ответственности за совершение коррупционного правонарушения является прямым следствием реализации рассматриваемого принципа.

ПРОМЫШЛЕННОСТЬ



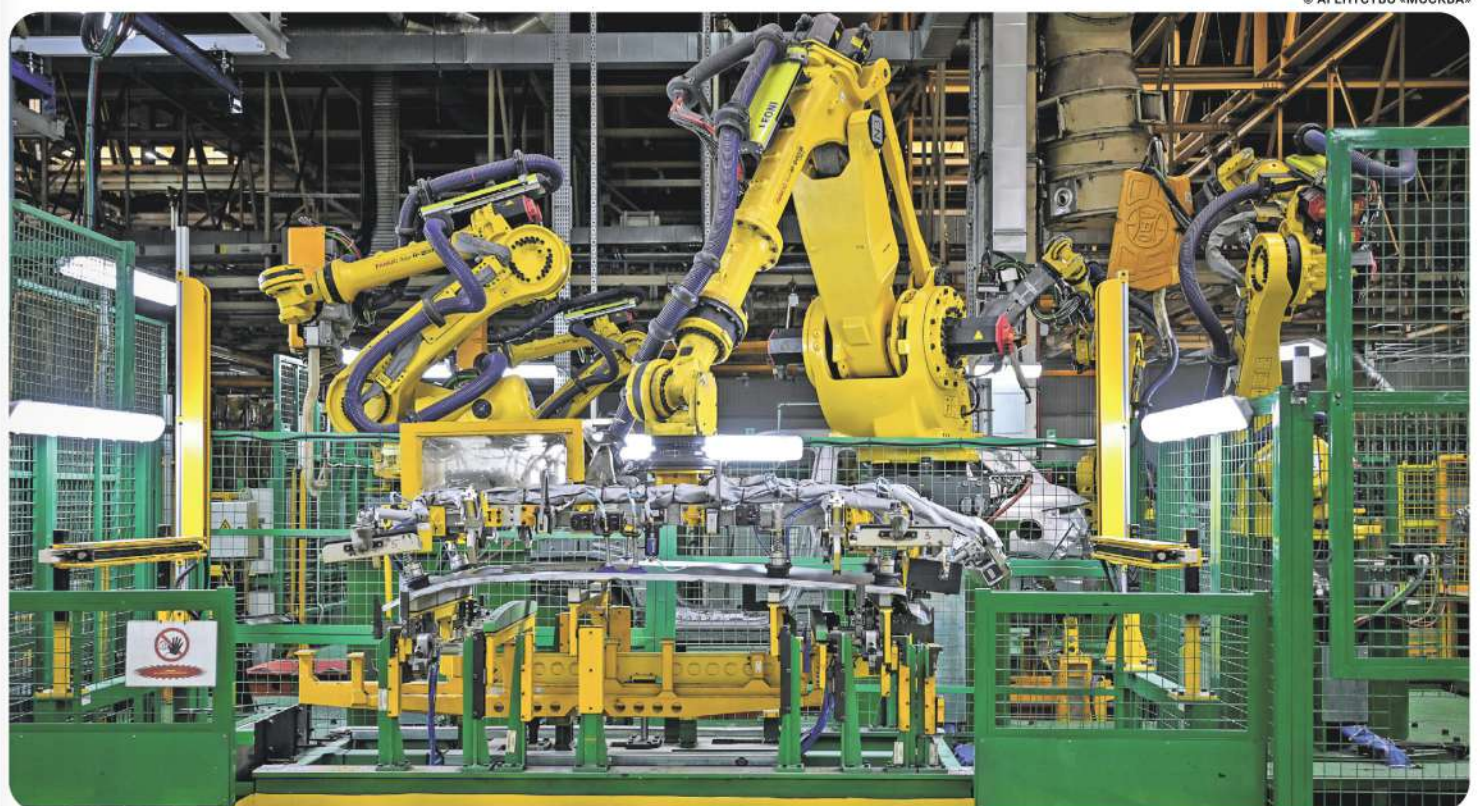
Завод «Москвич» перешёл на производство автомобилей по технологии полного цикла, и это делает предприятие первым и единственным на данный момент автозаводом в нашей стране, который смог добиться подобного результата после ухода с российского рынка европейских производителей.

«Москвич» продолжает развиваться. Сейчас смонтирована современная роботизированная линия сварки, так что мы переходим на полный технологический цикл сборки автомобилей. Пожалуй, первые в стране среди тех заводов, которые были остановлены западными инвесторами. Помимо сварки, здесь будет покраска кузова и (тоже впервые в России, наверное) усиленное антикоррозийное покрытие кузова с учётом наших климатических условий. Ну а дальше, конечно, будем углублять локализацию и, самое главное, создавать собственный автомобиль», — заявил Мэр Москвы Сергей Собянин.

Инженеры ожидают, что такие новации сделают производство автомобилей в Москве более эффективным с экономической точки зрения: уже сейчас можно спрогнозировать снижение расходов автозавода на логистику до 25%. В том числе за счёт оптимизации наполняемости транспортных средств, которые доставляют компоненты на производственные линии.

К слову, локализация таких процессов, как сварка, окраска, сборка и контроль качества, повысили долю операций, которые осуществляются в России, в 18 раз. А вместо 50 компонентов, которые ранее использовались

Затронули изменения и сами производственные линии: для повышения эффективности на заводе смонтирована современная роботизированная система сварочного оборудования, разработанная специально для «Москвича». Теперь на линии трудятся 114 роботов и 145 беспилотных доставщиков. А это позволило создать дополнительные 490 рабочих мест для москвичей.



«МОСКВИЧ»: РОДОМ ИЗ СТОЛИЦЫ

во время сборки готовых автомобилей, теперь используются более 900 деталей.

На данный момент «Москвич» готовится к запуску серийного производства автомобилей, полностью произведённых в столице, но в рамках предсерийной подготовки уже собрано 70 тестовых автомобилей.

«Впереди — третий этап развития предприятия. Его цель — ещё большая локализация производства и создание собственной отечественной платформы электромобиля», — делится планами Сергей Собянин.

Кроме того, появится и дополнительная опция для клиентов: можно будет выбрать окраску кузова в двух цветах, где крыша будет чёрная, а сам кузов — в любом из пяти вариантов разработанной цветовой линейки.

В настоящий момент предприятие выпускает городской кроссовер «Москвич-3», электромобиль «Москвич-3е» и седан

«Москвич-6». Уже в этом году планируется запустить в серийное производство кроссовер «Москвич-8» — это будет комфортный и современный семиместный кроссовер, разработанный для больших семей. Модель оснастят бензиновым двигателем GDI (174 л. с.) с семиступенчатой роботизированной трансмиссией.

Завод планирует и в будущем расширять модельный ряд. Сегодня уже все привыкли к возрождённому «Москвичу» на дорогах города, а ведь продажи начались только в марте 2023 года, после того как французский завод «Рено» в 2022 году покинул московский рынок, заодно забрав с собой все технологии, конструкторскую документацию и комплектацию. Буквально за год при технологическом сотрудничестве с ПАО «КамАЗ» удалось вновь обзавестись производственными линиями и технологиями.

Сегодня приобрести автомобиль «Москвич» можно уже в 53 городах России, а всего по стране действуют 85 дилерских центров. Только за прошлый год было продано 15,3 тысячи машин. В 2024-м производители прогнозируют объём продаж в 27 тысяч единиц.

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ МЕТРО

МОСКОВСКОМУ МЕТРО – 89 ЛЕТ!



ФОТО ИЗ АРХИВА РЕДАКЦИИ

15 мая Московский метрополитен отпраздновал свой день рождения. Ровно 89 лет назад по Сокольнической линии отправились первые составы типа А от станции «Сокольники» до станций «Парк культуры» и «Смоленская». Да, сначала в столичной подземке действовала маршрутная система движения поездов, а позже участок от современного «Александровского сада» в сторону запада вошёл в состав Арбатско-Покровской линии, а затем стал участком Филёвской линии.

В этот день Московский метрополитен подготовил подарки своим пассажирам, самым красочным из которых, пожалуй, стала настоящая балетная постановка, которая прошла прямо на станции «Курская». Пассажиры могли посмотреть партии из «Лебединого озера» и «Спящей красавицы» Петра Чайковского, «Призрачного бала» Фредерика Шопена, «Жар-птицы» Игоря Стравинского и «Эсмеральды» Цезаря Пуни.

А на «Маяковской» ждали юных пассажиров подземки. Здесь для них прошёл творческий мастер-класс, на котором каждый мог создать

сувенир с изображением главного символа метро, который, наверное, сможет узнать каждый житель нашей страны, — красной буквы М, без которой сложно представить столичный ландшафт.

18–19 мая любители истории метро могли посмотреть на все поезда, которые когда-либо эксплуатировались на линиях подземки: на Большой кольцевой линии прошёл настоящий парад. Один за другим шли легендарные «номерные», «Ёж-3», «Русич», «Москва» и «Москва-2024», «Ока» и другие — всего девять составов разных эпох. И это были вовсе не музейные экспонаты: каждый желающий мог на них прокатиться, вспоминая разные годы работы метрополитена.

Интересные факты из истории Московского метро

- Впервые о строительстве подземной железной дороги в Москве заговорили в XIX веке. Первый проект появился в 1875 году, и до начала реализации в 1931-м было подготовлено пять разных проектов, один из которых подразумевал строительство центральной станции прямо на Красной площади. Благо от него отказались.

- Строительство первых станций — отдельный подвиг метростроителей. Изначаль-

но тоннели буквально рыли лопатами и кирками. Тогда инженеры ещё не знали о сложностях московского грунта. Но буквально сразу выяснилось, что столичное подземелье насыщено грунтовыми водами, что делает такие методы строительства невозможными. Метро в итоге ушло глубоко под землю, а для его строительства были созданы специальные тоннелепроходческие щиты.

- Архитектура первых станций — это борьба возвращающегося в те годы в столицу классицизма и ещё модного на тот момент конструктивизма. Главный пример — станция и вестибюль станции «Красные Ворота». Станция архитекторов Ивана Фомина и Николая Андриканиса построена в классическом стиле с кессонированными потолками, проходы из центрального зала выполнены в виде помпезных арок, обрамлённых камнем. А вестибюль Николая Ладовского и Алексея Душкина выполнен в стиле типичного конструктивизма. Позже в архитектуре метро надолго воцарился сталинский ампир.

Московский метрополитен сегодня

- Сегодня в метро насчитывается 263 станции на 14 линиях. И это не считая МЦК

и МЦД, которые также полностью интегрированы в городскую транспортную систему, из-за чего их вполне справедливо называют «наземным метро», хотя технически это не совсем так.

- С 2011 года сеть метро выросла более чем в полтора раза. С момента прихода к руководству городом Сергея Собянина построено 112 новых станций, и в обозримой перспективе появятся несколько новых линий. В советское время на создание такого объёма линий и станций ушло почти 40 лет.

- Большая кольцевая линия разгрузила центральную Кольцевую и радиальные линии. Уже сегодня по БКЛ ежедневно совершается 1,3 млн поездок, и пропускная способность может быть увеличена: запас обеспечен на десятилетия вперёд.

- Парк поездов за последние 10 лет существенно обновлён. Если в 2011 году метрополитен насчитывал лишь 13% нового подвижного состава, то уже сегодня 74% составов — современные. Только недавно на линии вышли самые совершенные поезда «Москва-2024», а уже ведётся разработка «Москвы-2026», которые станут ещё более удобными.

225 ЛЕТ А.С. ПУШКИНУ

АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ, МОЙ СОСЕД

Помните, как в детстве мечтали о машине времени, чтобы перелететь на ней в январь 1837 года, успеть дать в лоб этому гаду Дантесу и спасти Пушкина? И чтобы потом перенестись вместе с Пушкиным в наше время: вот удивится-то!

Но не было и нет машины времени, и случилось так, как случилось. А всё равно Александр Сергеевич — рядом, он — по соседству.

Побродим по Москве, посмотрим на неё его глазами...

Угол Малой Почтовой улицы и Госпитального переулка

Пушкин уверял, что родился на Молчановке, но это не так, и путаница вполне понятна: с момента рождения и до того, как его двенадцатилетним увезли в Царское Село, семья Пушкиных сменила в Москве десять адресов. Самые последние изыскания доказали, что 6 июня 1799 года, когда поэт появился на свет, семейство майора Сергея Львовича Пушкина квартировало в доме коллежского регистратора Ивана Скворцова. Дом этот, расположенный на углу Малой Почтовой улицы и Госпитального переулка, сгорел в пожаре 1812 года. Но можно же просто постоять на этом углу.

Большой Харитоньевский переулок, дом 21

Здесь Пушкины жили с 1801 по 1807 год, и ещё несколько лет назад на углу Малого и Большого Харитоньевских переулков стоял деревянный домик, который называли «Ларинским». Считается, что именно в него поселил Пушкин тетушку Татьяны Лариной: «У Харитонья в переулке...»



© АНТОН КАРДАШОВ / АГЕНТСТВО «МОСКВА»

Старая Басманная улица, дом 36

Вряд ли под «дядей самых честных правил» Александр Сергеевич разумел своего дядю Василия Львовича Пушкина: тот был и игроком, и жуиром, и поэтом. Это он привил племяннику вкус и к поэзии, и к литературе. Сейчас здесь Дом-музей Василия Львовича Пушкина.

Глилицевский переулок, дом 6

В этом доме в 1829 году встречались Пушкин и великий польский поэт Адам Мицкевич. Пушкин глубоко уважал талант Мицкевича, а высший свет в то время даже ставил Мицкевича выше Пушкина: поляк был весьма обходителен и умел себя вести в обществе, чего об Александре Сергеевиче сказать, увы, было нельзя.

Воротниковский переулок, дом 12

Здесь жил друг поэта П.В.Нащокин, у него останавливался Пушкин во время своего последнего приезда в Москву в мае 1836 года. Гибель Пушкина Нащокин переживал очень тяжело, всё твердил: «Если бы я в то время жил там... Я бы не допустил их дуэли, я бы и Дантеса, и мерзавца отца его заставил бы уважать такого поэта, поклоняться ему и извиниться перед ним». Ну разве не схоже с нашими детскими мечтами о машине времени?

Тверская улица, дом 21

Сейчас здесь Музей современной истории России, а в пушкинские времена находился Английский клуб. Пушкину приписывают фразу: «Смешнее, чем название Московский Английский клуб, может быть только

название Императорское человеколюбивое общество». Что не мешало поэту проигрывать здесь в карты изрядные суммы.

Улица Большая Дмитровка, дом 7/5

По этому адресу Александр Сергеевич тоже проигрывал. Здесь в доходных домах жил игрок Василий Огонь-Догановский. В 1830 году Пушкин проиграл ему 25 тысяч рублей. Уплатить долг чести он не мог и был вынужден просить об отсрочке. Тот согласился. Возможно, в благодарность Пушкин вывел Огонь-Догановского среди персонажей «Пиковой дамы» под именем Чекалинского, а сам дом стал в народе называться домом графини из «Пиковой дамы».

Тверской бульвар, дом 22

Увы, само здание не сохранилось, но именно в нём давал балы знаменитый танцмейстер Йогель, и здесь на одном из балов Александр Сергеевич познакомился с Натальей Гончаровой. Но поженились они лишь через три года.

Улица Арбат, дом 53

Сюда после венчания в храме «Большое Вознесение» у Никитских ворот привёл свою юную жену Пушкин. В квартире, снятой Пушкиным незадолго до свадьбы, новобрачные собирались жить да поживать, но сбежали уже через три месяца — от тещи, которая жила как раз и не давала. Сняли дачу в Царском Селе, а потом обосновались в Петербурге, подальше от тещи. Музей «Мемориальная квартира А.С. Пушкина на Арбате» в прошлом году был закрыт на ремонт и реставрацию. Создание обновлённого музейного комплекса «Пушкинский музейно-мемориальный кластер на Арбате» — главный проект в преддверии празднования 225-летия со дня рождения поэта.

Тверская улица, дом 14

В этом здании, в наши дни более известном гастрономом «Елисейский», проходили музыкально-поэтические вечера, на которых Пушкин был частым гостем. В те годы дом принадлежал княгине Зинаиде Александровне Волконской. Пушкин посвятил Волконской стихотворение, в котором называл её «царицей муз и красоты».

Улица Пречистенка, дом 12/2

Это Государственный музей А.С. Пушкина. Когда-то особняк принадлежал гвардии-прапорщику в отставке А.П. Хрущёву. Самое замечательное, что никаких документальных доказательств, что Пушкин бывал в доме, превращённом в его музей, не существует! Но наверняка бывал: богач Хрущёв славился своими балами и зваными вечерами, а Александр Сергеевич любил эту часть Москвы.



© СЕРГЕЙ ВЕДЬКИН / АГЕНТСТВО «МОСКВА»



ТАГАНСКИЙ
муниципальный округ
ГАЗЕТА АППАРАТА СОВЕТА ДЕПУТАТОВ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ТАГАНСКИЙ
В ГОРОДЕ МОСКВЕ
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Центральному федеральному округу
Свидетельство о регистрации: ПИ № ТУ50-02289 от 24.11.2015 г.
Адрес редакции: 109147, г. Москва, Воронцовская ул., д. 21, стр. 1
Тел.: +7 (495) 911-01-14
E-mail: tug-mun@mail.ru

Учредитель: аппарат Совета депутатов муниципального округа Таганский
Издатель: «ОСТ ПИАК новые технологии» 125319, г. Москва, ул. Академика Ильюшина, д. 16, этаж цоколь 0
Главный редактор: Багров Роман Александрович
Дизайнер: Даниева Анна Петровна

Отпечатано в филиале ОАО «ПФОП» «Волоколамская типография»: 143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.
Дата выхода в свет: 10.06.2024 г.
Тираж: 24 409. Заказ: 1648-24.
Распространяется бесплатно. Может содержать материалы 12+
Элементы дизайна:
© Ibrandify-Freepik, © Jcomp-Freepik, © Rawpixel.com-Freepik

12+